

DANCE X P E R I E N C E

Rassegna coreografica DANCEXPERIENCE 2023 – 20 luglio 2023

La rassegna coreografica DanceXperience, organizzata da Idea srl/Cruisin' nell'ambito dello stage Riccione Estate Danza, vuole rivolgersi a tutte le scuole di danza e ballerini che desiderano esibirsi in un contesto emozionante e stimolante. Lo scopo della serata è quello di permettere ai ballerini di portare in scena il proprio lavoro coreografico, confrontandosi con se stessi e con altre realtà artistiche. Cruisin' intende offrire una vetrina alle produzioni di qualità presenti nello scenario delle scuole di danza e dei ballerini.

La rassegna DanceXperience è l'occasione per mostrare il proprio talento di fronte ad una commissione di docenti e coreografi competenti che, insieme all'organizzazione Cruisin', assegnerà targhe, riconoscimenti e borse di studio.

Articolo 1 – DATA

Giovedì 20 luglio 2023 rassegna **classico/modern/contemporaneo**

Articolo 2 – SEDE

Palco di Piazzale Ceccarini, Riccione.

In caso di maltempo la rassegna si tiene al Palazzo dei Congressi, sede dello stage Riccione Estate Danza.

Articolo 3 – SEZIONI

Sono ammesse alla rassegna le seguenti sezioni, senza limitazioni di età (né minima né massima)

Classico/Neoclassico

- Solisti e Passo a Due
- Gruppi (composti da minimo tre ballerini)

Modern/Contemporaneo

- Solisti e Passo a Due
- Gruppi (composti da minimo tre ballerini)

Articolo 4 – DURATA DELLE COREOGRAFIE

La durata delle coreografie presentate NON deve superare

- 2.30 minuti per solisti classico/modern/contemporaneo
- 3.00 minuti per i passi a due classico/modern/contemporaneo
- 4.30 minuti per i gruppi classico/modern/contemporaneo

Articolo 5 – AMMISSIONI PARTECIPANTI PER SCUOLA

Ogni scuola potrà iscrivere alla rassegna un totale di massimo 7 coreografie. Le scuole di danza potranno iscriversi con gli stessi danzatori in sezioni differenti e con lavori coreografici diversi. Potranno partecipare anche nella stessa sezione, con più lavori coreografici e con danzatori diversi. A ciascuna iscrizione dovrà corrispondere la quota di partecipazione.

Articolo 6 – ISCRIZIONI

La partecipazione alla rassegna è libera fino ad esaurimento del numero massimo di partecipanti stabilito in considerazione dei molteplici aspetti organizzativi. Verranno ammessi i partecipanti in ordine d'iscrizione e qualora i posti si esaurissero ne verrà data comunicazione tramite il sito internet www.riccioneestatedanza.com

Per provvedere all'iscrizione è necessario inviare entro e non oltre il **30 giugno 2023** a gretaronchetti@cruisin.it :

- schede di iscrizioni debitamente compilate in ogni parte
- ricevuta del pagamento avvenuto tramite bonifico o conto corrente postale
- regolamento della rassegna firmato dal responsabile maggiorenne (per nome e per conto di tutti i componenti del gruppo) o dall'interprete/i del Solo o del Passo a Due.

Da portare e consegnare il giorno della rassegna:

- Autorizzazione liberatoria del genitore per ogni partecipante minorenni
- Copia del certificato medico agonistico o non agonistico

Articolo 7 – QUOTE DI PARTECIPAZIONE – non rimborsabile

- Solisti, Euro 40,00
- Passo a Due, Euro 70,00
- Gruppi fino a 5 danzatori: Euro 100,00
- Gruppi oltre i 5 danzatori: 15 euro per ogni singolo componente aggiuntivo, da aggiungere alla quota di 100 euro
- La quota comprende iscrizione ed assicurazione e NON è rimborsabile

L'organizzazione non effettuerà rimborsi e non emetterà voucher in caso di assenza di un partecipante a causa di propri impedimenti personali.

- I danzatori iscritti alla settimana di Riccione Estate Danza, usufruiscono di uno sconto pari al 20% della quota di partecipazione alla rassegna DanceXperience.

Articolo 8 – BASI MUSICALI

I candidati dovranno inviare a gretaronchetti@cruisin.it tramite wetransfer la traccia del brano presentato alla rassegna entro e non oltre il 10 LUGLIO 2023.

Le tracce musicali dovranno essere nominate con nome interprete/interpreti/gruppo e categoria.

La base musicale della coreografia può essere realizzata da vari brani mixati fra loro, legati anche tramite l'utilizzo di effetti sonori.

Le registrazioni devono soddisfare gli standard professionali relativi alla produzione e diffusione del suono. Le registrazioni ritenute non professionali all'ascolto potranno essere rifiutate e causare l'eliminazione dalla rassegna.

Il giorno della rassegna ogni partecipante deve essere in possesso del brano salvato su chiavetta usb.

Articolo 9 – SCENOGRAFIE E ATTREZZATURE

Non sarà consentito ad alcun partecipante l'uso di scenografie o di attrezzature ingombranti, né di sostanze liquide o polverose che possano provocare difficoltà nel proseguimento della rassegna ed agli altri concorrenti. Solo eccezionalmente e su preventiva richiesta e conseguente accettazione da parte dell'organizzazione, si potranno portare in scena oggetti mobili e di facile trasporto e che i ballerini dovranno rimuovere tempestivamente alla fine della propria esibizione senza aiuto di terzi. Gli effetti luce saranno decisi dall'organizzazione.

Articolo 10 – REGISTRAZIONE

L'organizzazione stabilisce che la registrazione alla rassegna è allestita presso il Palazzo dei Congressi di Riccione, in Via Virgilio.

Entro le ore 15.00 del giorno della rassegna i danzatori dovranno avere completato la registrazione, contestualmente riceveranno pass e informazioni su prove e serata.

Articolo 11 – PROVE PALCO

Il palco è di dimensioni 10x12 metri.

Il giorno della rassegna nel pomeriggio ciascun partecipante avrà a disposizione una veloce prova palco (massimo 10 minuti). I partecipanti dovranno attenersi all'orario di prove che verrà comunicato il giorno stesso della rassegna ed esposto alle ore 13.00 alla Reception del Palazzo dei Congressi. Un tecnico audio, un addetto alle luci ed un responsabile dell'organizzazione, assisteranno i ballerini durante le prove.

Articolo 12 – ACCESSO AI CAMERINI E AL PALCOSCENICO

L'accesso ai camerini ed al Palcoscenico è consentito esclusivamente ai danzatori ed ai loro coreografi e solo su convocazione.

Ogni aspetto organizzativo sarà predisposto nel pieno rispetto delle norme e dei protocolli sanitari vigenti nel periodo dell'evento.

Articolo 13 – GIURIA

La giuria, che avrà il compito di valutazione sul merito delle espressioni interpretative e coreografiche dei partecipanti, sarà composta da alcuni tra i coreografi presenti e protagonisti di Riccione Estate Danza 2023, scelti ad insindacabile giudizio dall'organizzazione.

Le decisioni della Giuria, che ha le più ampie facoltà di giudizio, sono inappellabili.

La giuria assegnerà premi e borse di studio.

Anche l'organizzazione Idea Cruisin' assegnerà targhe e attestati di merito.

Ad ogni ballerino/scuola verrà consegnato un attestato di partecipazione.

Articolo 14 – PUBBLICO

La serata è aperta al pubblico e ad ingresso gratuito.

Articolo 15 – RIPRODUZIONE IMMAGINE

Il sottoscritto dichiara sotto la sua responsabilità di conoscere e di accettare il regolamento della rassegna Dancexperience. Sottoscrivendo il modulo d'iscrizione autorizza l'organizzazione all'utilizzo della sua immagine, dei dati personali ai fini promozionali, informativi, statistici, ai sensi della legge n° 196/2003. Nell'ambito di Dancexperience Idea/Cruisin' intende realizzare e produrre per conto proprio, una serie di video da inserire nei siti web di proprietà e di riferimento. Il/la sottoscritto/a, consapevole di quanto sopra, accetta di partecipare alla registrazione del video in qualità di ballerino/a, autorizzando l'organizzazione ad interviste, videoriprese e fotografie. In tale autorizzazione rientra anche il diritto di utilizzare l'immagine, la voce, il nome ed il risultato dell'eventuale opera interpretativa; il sottoscritto autorizza a qualsiasi titolo, a sfruttare tale materiale in ogni sede e con ogni mezzo, nessuno escluso .in via indicativa: televisivo (a titolo meramente esemplificativo: tramite comunicazione al pubblico e/o messa a disposizione del pubblico via etere, incluso il digitale terrestre e le tecnologie wireless di ogni genere e tipo, mmds, satelliti di ogni genere e tipo, cavi e fili di ogni genere e tipo, reti telematiche e informatiche di ogni genere e tipo, power line; broadband, narroeband, fibra ottica, doppi notelefonico, x-dsl, DVBT, DVB-H, DMB,DVB-S, internet Protocol TV, video streaming, etc.; sia in analogico che in digitale, e con qualsiasi altro mezzo e/o modalità di sfruttamento in sede televisiva già inventato o di futura invenzione), audiovisivo, elettronico, on line e offline via internet, interattivo e multimediale, telefonico, newmedia etc. -già inventato o che sarà inventato in futuro ein tutto il mondo, senza limiti di tempo e di spazio, in perpetuo e comunque per tutta la durata di protezione legale quale sancita in ogni paese del mondo, senza che alcuno abbia mai nulla a pretendere per nessuna ragione o titolo a fronte di tale utilizzo; il sottoscritto autorizza a qualsiasi titolo, a sfruttare l'immagine ed il materiale,abbinandovi qualsivoglia iniziativa interattiva e di sondaggi (televoto), senza che il sottoscritto abbia mai nulla a pretendere per nessuna ragione o titolo a

fronte ditale utilizzazione; in relazione a quanto sopra il sottoscritto s'impegna a sotto scrivere qualsiasi ulteriore atto ricognitivo dei diritti a spettanti.

Articolo 16 – RESPONSABILITÀ

Tutti i partecipanti e i genitori dei minori, esonerano l'organizzazione per danni a persone o cose che dovessero accadere nel corso della manifestazione, siano essi causati o subiti anche da persone partecipanti e verificatesi prima, durante e/o dopo la manifestazione stessa.

Articolo 17 – PRIVACY

I dati personali forniti a Idea srl sono tutelati dal Decreto Legislativo n. 196/2003, recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, e pertanto saranno utilizzati per le comunicazioni degli eventi e dei corsi di formazione e specializzazione organizzati da Idea/ Cruisin' nelle varie aree di competenza, per gli adempimenti previsti dalla legge o richiesti dalle competenti Autorità. Si informa il sottoscrittore della presente che il decreto legislativo n. 196/2003 prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Secondo le leggi indicate, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza tutelando la riservatezza e i diritti del sottoscrittore. Le seguenti informazioni vengono fornite ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo n. 196/2003.

Articolo 18 – ANNULLAMENTO – MODIFICHE

In caso di rinuncia dei partecipanti le quote versate non verranno rimborsate. L'organizzazione si avvale della facoltà di annullare una sezione o l'intera rassegna qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In caso di annullamento le quote di iscrizione verranno convertite in un voucher di pari valore valido per la partecipazione alla prossima edizione di Dancexperience/Riccione Estate Danza. L'organizzazione ha inoltre la facoltà di accorpate, dividere, aggiungere o eliminare alcune sezioni per motivi organizzativi. L'organizzazione si avvale della facoltà di modificare o integrare il suddetto regolamento informandone tempestivamente i partecipanti.

I NOMI DEI VINCITORI SARANNO RESI PUBBLICI AL TERMINE DELLA SERATA FINALE

Nome e cognome del responsabile maggiorenne _____

Scuola di riferimento / ballerino _____

Cell _____ **e.mail** _____

Data _____ **Firma** _____

per presa visione e accettazione del regolamento